



1. ULUSLARARASI AFYONKARAHİSAR MERMER HEYKEL SEMPOZYUMU ŞARTNAMESİ

1. AMAÇ

Afyonkarahisar Belediyesi tarafından düzenlenen bu sempozyum; çağdaş sanatın gelişmesine katkı sağlamak, mermer heykel alanında üretimi desteklemek, sanatçılarla kent arasında kalıcı bir bağ kurmak ve kamusal alanlara estetik değer katmak amacıyla gerçekleştirilmektedir.

2. DÜZENLEYEN KURUM

Sempozyum, Afyonkarahisar Belediyesi ve Kent Konseyi Kültür Sanat Çalışma Grubu tarafından düzenlenmektedir.

3. GENEL AÇIKLAMALAR

1. Afyonkarahisar Uluslararası Mermer Heykel Sempozyumu, Afyonkarahisar'da 10/09/2025 - 10/10/2025 tarihleri arasında gerçekleştirilecektir.
2. Sempozyumun konusu Serbest olarak belirlenmiştir.

3. Çalışma açık havada gerçekleştirilecektir. Sanatçıların, ani yağmur ve benzeri mevsime bağlı hava şartlarına hazırlıklı olmaları gerekmektedir.
4. Sempozyuma 10 sanatçı (artı 2 yedek) seçilerek katılacaktır. Seçici kurulun önerisi, idarenin onayıyla gerekli görüldüğü takdirde katılımcı sayısı 10 kişiden az olabilir.
5. Sempozyuma katılacak sanatçılar, Seçici Kurul (Jüri) tarafından, sanatçıların gönderdikleri başvuru dosyaları esas alınarak saptanacaktır. Sempozyum sonunda, katılan her sanatçıya, Afyonkarahisar Belediyesi tarafından bir katılım belgesi verilecektir.
6. Yontu malzemesi olarak mermer kullanılacaktır. Her sanatçıya yaklaşık 3 metreküp mermer verilecektir. Proje gerektirdiği durumda kaide istenebilir. Ayrıca yapıtların montajı için gerekli malzemeler –başvuru dosyasında belirtilmiş olması koşulu ile- Afyonkarahisar Belediyesi tarafından karşılanacaktır.
7. Sanatçılara sempozyum alanında 220V elektrik, uzatma kablosu ile havalı aletler için kompresör ve bunun uzatma hortumları ve gölgelik temin edilecektir.
8. Sanatçılar, sempozyum sırasında kullanacakları teknik ekipmanlarını (makine, alet, sarf malzemeleri) kendileri getirecektir ve ekipmanların nakliyesinden kendileri sorumludur.
9. Sempozyuma katılan sanatçıların, ulaşım, sabah, öğlen, akşam yemekleri ve konaklamaları Afyonkarahisar Belediyesi tarafından karşılanacaktır.

- 10.** Sempozyuma katılan her sanatçıya istediği takdirde sadece bir kişi asistanlık edebilir.
Asistanların konaklama, sabah, öğlen ve akşam yemekleri karşılanacaktır.
Asistanların ulaşım masrafları kendilerine aittir.
- 11.** Üniversitelerin Güzel Sanatlar Fakültelerinin 3.ve 4. Sınıflarında okuyan, bitirmiş ya da Yüksek Lisans, Doktora yapan öğrencilerden en fazla 10 kişi sempozyumda asistan olarak görevlendirilecektir.
- 12.** Ulaşım, tüm sanatçılar için ekonomi sınıfı, gidiş-dönüş uçak, otobüs veya tren bileti ve havaalanından veya otogardan sempozyum yerine ulaşımı kapsar. Her sanatçı uçak veya otobüs, tren biletini kendisi temin edecektir. Ulaşım ücreti (Huzur hakkının ilk ödemesi ile beraber) ödenecektir.
- 13.** Kendisine tanınan sürede ve mekânda yapıtını gerçekleştiren her sanatçıya, genel harcamalar ve telif hakkı olarak net 2.500 Euro karşılığı Türk Lirası olarak ödenecektir. Belirlenen tutarın 1.000 Euro karşılığı Türk Lirası sempozyumun birinci haftasının sonunda, geri kalan 1.500 Euro karşılığı Türk Lirası Sempozyum sonunda sanatçılara ödenecektir.
- 14.** Sanatçının taahhüt ettiği projeye uyması zorunludur.
- 15.** Sanatçılar, çalışma saatleri içerisinde Sempozyum alanında bulunmak ve Sempozyum takvimine uymakla yükümlüdürler. Ayrılma zorunluluğu durumunda, mazereti Yürütme ve Düzenleme Kurulu'na bildirmekle yükümlüdür. Gelişebilecek özel durumlar Yürütme ve Düzenleme Kurulu'na değerlendirilir.

- 16.** Sempozyuma katılmaya hak kazandığı halde gelemeyeceğini bildiren sanatçıların ya da Sempozyumun başlangıç tarihinden itibaren 3 günlük süre içerisinde herhangi bir mazeret bildirmeksizin Sempozyumda hazır bulunmayan sanatçıların katılımları iptal edilecektir.
- 17.** Katılımcı sanatçılar için Afyon gezisi düzenlenecektir.
- 18.** Sanatçıların, Sempozyum süresince yaptıkları eserler, Sempozyum Yürütme ve Düzenleme Kurulu ve Afyonkarahisar Belediyesi tarafından belirlenen yerlere yerleştirilecektir. Heykelin sergileneceği yer, Yürütme ve Düzenleme Kurulu ve Afyonkarahisar Belediyesi tarafından belirlenir.
- 19.** Yapıtların mülkiyeti Afyonkarahisar Belediyesi'ne aittir. Eserlerin müzeye konması veya geçici sergiler için taşınması Afyonkarahisar Belediyesi'nin tasarrufundadır.
- 20.** Sanatçı, çalışma sürecinin ve eserlerinin görüntülenmesine izin verir. Afyonkarahisar Belediyesi tanıtım amacıyla, görüntüleri kullanma hakkına sahiptir.
- 21.** Sempozyuma katılan Sanatçılar (sempozyum başlangıç ve bitiş tarihleri arasında) kendi özel sağlık sigortalarını yaptırmakla yükümlüdürler.

5. KATILIM KOŞULLARI

- Sempozyuma bireysel ya da en fazla 2 kişilik ekipler katılabilir.
- Her sanatçı en fazla 2 farklı eser önerisiyle başvurabilir.
- Başvurular daha önce sergilenmemiş, ödül almamış ve yayımlanmamış özgün tasarımlarla yapılmalıdır.

6. BAŞVURU İÇERİĞİ

Sanatçılardan aşağıdaki belgeleri içeren bir dosya teslimi beklenmektedir:

- İmzalanmış başvuru formu,
- Sempozyumda kullanılacak taş ölçüleri,
- Sanatçının gerçekleştirdiği 5 çalışmayı tanıtan JPEG formatında görsel doküman.
- Sanatçının sempozyumda gerçekleştireceği yapıtı farklı açılardan gösteren çizim, maket fotoğrafları, montaj şeması, varsa heykelde kullanılacak ek malzemeler.
- Proje açıklama metni (en fazla 300 kelime),
- Sanatçının fotoğraflı özgeçmişi ve iletişim için e-posta adresi.

*Belgeler tek e-posta iletiliyle, sıkıştırılmamış “jpeg”, “doc” ya da “pdf” biçiminde en geç 20 Ağustos saat 17.00’ye kadar aşağıdaki e-posta adresine iletilmelidir. Sadece e-posta yoluyla yapılan başvurular kabul edilecektir. Eksik başvurular değerlendirmeye alınmayacaktır.

Başvuru adresi: info@afmarblesemp.org

7. TESLİM TAKVİMİ

- Belge ve dosya gönderimi:10 -20 Ağustos 2025
- Dosya son teslim tarihi: 20 Ağustos 2025

8. SEÇİCİ KURUL

Başvurular, seçici kurul tarafından değerlendirilecektir.

Seçici Kurul Değerlendirmesi: 22-24 Ağustos 2025

Değerlendirme kriterleri şunlardır:

- Özgünlük ve estetik değer,
- Malzeme ve teknik yeterlilik,

- Uygulanabilirlik ve kalıcılık,
- Kamusal alana uygunluk.

9. SONUÇLAR VE DAVET

Sempozyuma Seçilen sanatçılar, 25-26 Ağustos 2025 tarihleri arasında açıklanacak ve davet edilecektir.

10. SEMPOZYUM TAKVİMİ

- Sempozyum ve heykel üretim süreci: 10 Eylül – 10 Ekim 2025
- Sanatçılara sempozyum süresince atölye alanı, mermer blok, teknik destek sağlanacaktır.
- Heykellerin üretimi, Afyonkarahisar Motokros alanında gerçekleştirilecektir.

11. TELİF VE MÜLKİYET HAKLARI

- Üretilen heykellerin mülkiyeti Afyonkarahisar Belediyesi'ne ait olacaktır.
- Sanatçılar, eserlerinin sergilenmesi, çoğaltılması ve yayımlanması konusunda belediyeye izin vermiş sayılacaktır.
- Telif hakkı sanatçıya aittir.

12. GENEL HÜKÜMLER

- Sempozyuma seçilen sanatçılarla ayrı bir protokol yapılacaktır.
- Şartnamede belirtilmeyen hususlarda, Seçici Kurul ve Afyonkarahisar Belediyesi kararları geçerlidir.
- Sempozyuma başvuran tüm sanatçılar bu şartname hükümlerini kabul etmiş sayılır.